

Mix-2



5 entradas en 2 + 1 canales (4 line o 2 line + 2 phonos, 1micro) Diseño en negro con Visualizadores LED azul / blanco 1 micro DJ separado con reglaje de los graves y agudos Controles Gain, treble, bass con function Kill -26dB en ambos los canales 1 salida Master + 1 salida de grabación Crossfader con control de inicio para reproductores CD compatibles Faders DJ de alta calidad

Calificación Sin calificación

Precio

Modificador de variación de precio

Precio con descuento

Precio de venta con descuento:

Precio de venta: 86,15 €

Descuento

[Haga una pregunta del producto](#)

Fabricante: [JBSystems](#)

Descripción

Características

- 5 entradas en 2 + 1 canales (4 line o 2 line + 2 phonos, 1micro)
- Diseño en negro con Visualizadores LED azul / blanco
- 1 micro DJ separado con reglaje de los graves y agudos
- Controles Gain, treble, bass con function Kill -26dB en ambos los canales
- 1 salida Master + 1 salida de grabación
- Crossfader con control de inicio para reproductores CD compatibles
- Faders DJ de alta calidad
- Audición Pre-fade con opción de mezcla cue

Información Técnica

Mesas de Mezcla : Mix-2

Input Sensitivity Line -14dB/47K Ohm \pm 3dB Phono -50dB/47K Ohm \pm 3dB Mic -54dB/6K Ohm \pm 3dB

Output Master (RCA) 0dB/47K Ohm \pm 3dB Phones (Load=32 Ohm) -3dB/33 Ohm \pm 3dB Maximum Output (Load 47K, THD 5%) Master (RCA) more than 18dB (8V) Phones (Load=32 Ohm) more than 5dB (1.8V)

Channel Balance within 3dB

Frequency Response Line 20-20 KHz \pm 3dB Phono 20-22 KHz +2/-3dB (RIAA) Mic 50-20 KHz +2/-3dB

Output Noise (IEC-A Weighted) Line less than -75dB Phone less than -65dB Mic less than -55dB

Total Harmonic Distortion Master output less than 0.2% Phones output less than 0.3%

Crosstalk >50dB at 1 KHz

Equalizer Low -9/-26dB +2/-3dB at 100Hz High -9/-26dB +2/-3dB at 100Hz

Mic EQ Low +10/-10dB +2/-3dB at 100Hz High +10/-10dB +2/-3dB at 100Hz

Power Source AC 9V

Dimensions: 228 (W) x 265 (D) x 87 (H) mm

Weight: 2,8kg

Comentario

No ha comentarios para este producto.